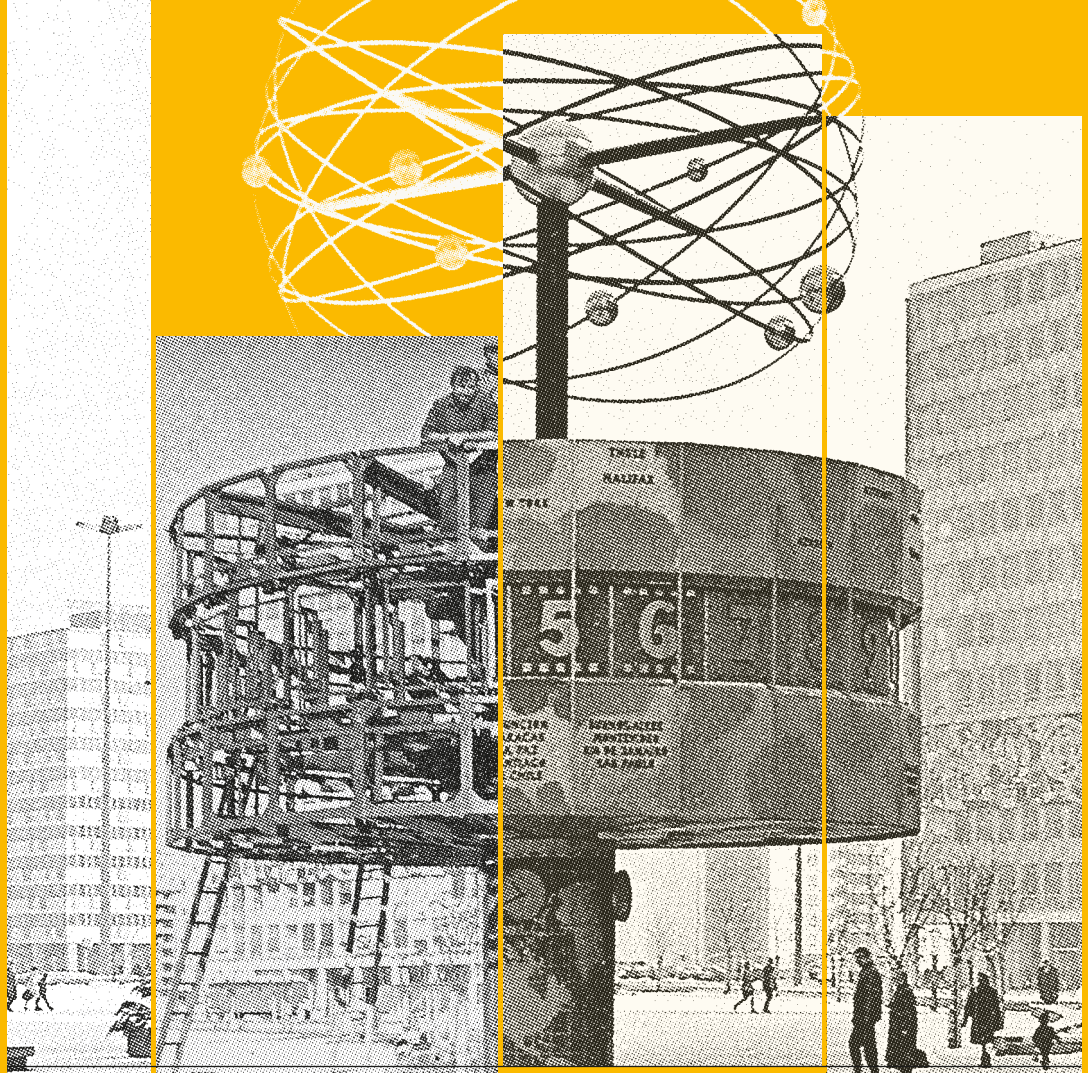


Ausstellung im Werkbundarchiv —
16.4.2026 — 22.2.2027 Museum der Dinge



Gestalten für Berlin

Design aus der Kunsthochschule Berlin-Weißensee

Gestalten für Berlin

Zur Eröffnung am 15. April 2026 um 19 Uhr laden wir herzlich ein.
Grüßwort: Cerstin Richter-Kotowski, Staatssekretärin für Kultur
Musik: DJ Royal Radiator

Designing for Berlin

We cordially invite you to the opening on April 15, 2026 at 7 pm.
Welcome Address: Cerstin Richter-Kotowski, Permanent Secretary
for Culture
Music: DJ Royal Radiator

Die Ausstellung »Gestalten für Berlin« blickt auf einen zentralen Aspekt des Designs: die Ausbildung von Gestalter*innen. Dafür kooperiert das Werkbundarchiv – Museum der Dinge mit der weißensee kunsthochschule berlin, die 2026 ihr 80. Jubiläum feiert.

1946 im Berliner Nordosten gegründet, wird die Hochschule geprägt von Designer*innen der Moderne wie Herbert Hirche, Mart Stam oder Selman Selmanagić. Ihre Ansätze – gemeinsames Grundlagenstudium, Praxisbezug und fächerübergreifendes Arbeiten – gelten bis heute.

Ob Berlinale-Plakat oder der Schriftzug für das Kino International, U-Bahn oder Fahrrad, Weltzeituhr oder klimaschützende Fassaden: Studierende, Lehrende und Absolvent*innen aus Weißensee gestalten den Berliner Alltag.

Die Ausstellung versammelt historische und gegenwärtige Arbeiten aus den Bereichen Produkt- und Grafikdesign und verweist auf die Innovations- und Gestaltungskraft von Design, Kultur und Lehre für eine zukunftsfähige und lebenswerte Stadt.

The exhibition »Designing for Berlin« centres on the education of designers as a defining dimension of design. The Werkbundarchiv – Museum der Dinge presents the exhibition in collaboration with the weißensee academy of art berlin, which will celebrate its 80th anniversary in 2026.

Founded in 1946, the academy developed under the influence of key figures of modern design such as Herbert Hirche, Mart Stam and Selman Selmanagić. Their teaching approaches – a shared foundation course, close engagement with practice and interdisciplinary work – continue to exert an influence today.

Whether Berlinale posters, lettering for Kino International, the U-Bahn or the bicycle, the World Clock on Alexanderplatz, or climate-protective façades: Weißensee students, teachers and graduates have played a key role in shaping everyday life in Berlin.

Bringing together historical and contemporary works from the fields of product and graphic design, the exhibition highlights the innovative and formative power of design, culture and teaching, as well as their importance for a sustainable and liveable city.

Gespräche und Vorträge

Do 21.5., 18 Uhr	Arbeiten für Berlin Gespräch mit aufsiemitgebrüll, Claudia Schramke, Various & Gould
Do 18.6., 18 Uhr	Umbrüche – von der DDR in die BRD Gespräch mit Matthias Gubig, Joachim Hamster Damm, Nanne Meyer, Henning Wagenbreth
Do 2.7., 18 Uhr	Hirdina Lecture I »Nicht, dass das am Ende zu kopflastig wird!« Lesung und Gespräch mit Dominik Harborth und Thomas Schmiedgen
Do 17.9., 18 Uhr	Von Vagabunden, Rechthabern und Marxisten Vortrag von Jörg Petruschat Release des Tagungsbandes »Zukünfte bilden« der Gesellschaft für Designgeschichte
Do 15.10., 18 Uhr	greenlab – Neue Materialgerechtigkeit Gespräch mit Mareen Baumeister, Sofia Fernández, Joana Schmitz
Do 2.11., 18 Uhr	Berliner Bildgeschichten Gespräch mit Bea Davies, Ulli Lust, Mawil, Lias Sinram
Do 21.1., 18 Uhr	Hirdina Lecture II Utopische Konstruktionen. Avantgardeprojekt Lesung und Gespräch mit Silke Ihden-Rothkirch
Do 18.2., 18 Uhr	Die Zukunft der visuellen Arbeit Gespräch mit Wim Westerveld, Quang Nguyen, Jan-Henning Raff

Das Veranstaltungs- und Vermittlungsprogramm wird unterstützt durch den bauhaus dessau e.V.

Führungen

30.4. | 4.6. | 13.8. | 16.11.
22.2., 18 Uhr

Kuratorinnenführungen

3.5. | 7.6. | 5.7. | 2.8.
6.9. | 4.10. | 1.11. | 6.12.
3.1. | 7.2., 14 Uhr

Berlin gestalten
Führungen für alle

3.5. | 17.5. | 13.9. | 18.10.
22.11. | 21.2., 15 Uhr

Designing for Berlin
Guided Tours in English

10.5. | 14.6. | 12.7. | 9.8.
13.9. | 11.10. | 8.11. | 13.12.
10.1. | 14.2., 14 Uhr

Auf Spurensuche: Design in Berlin
Interaktive Führungen für Familien*

2.6., 16:30 Uhr | 14.7., 16 Uhr
24.10., 13 Uhr

Von Berlinale-Bär bis Weltzeituhr
Führungen in Leichter Sprache

Workshops

26.4. | 17.5. | 11.7. | 23.8.
31.10. | 31.1., 14-17 Uhr

Bären für alle! Gestaltungsexperimente auf Papier
für Familien* | Anmeldung unter museumderdinge.de

3.5. | 7.6. | 5.7., 14-18 Uhr

BAU_M_ICH: Modulare Möbel aus Holz bauen
mit Melinda Barth

6.9. | 4.10., 15-17 Uhr

Porzellan mit Glasurtechniken upcyclen
mit Jonathan Bläsi

1.11. | 3.1., 15-18 Uhr

Cornprints: 3D-Druck mit Mais
mit Luis Enrique Mendivil Castañeda

6.12., 15-18 Uhr

Bären gestalten: Grafische Experimente
mit Claudia Schramke

7.2., 15-18 Uhr

Formen und Gestalten mit Folien aus Apfeltrester
mit Verena Brom

für Jugendliche und Erwachsene | Anmeldung unter
museumderdinge.de | in Kooperation mit greenlab –
Labor für nachhaltige Designstrategien

17.8.–20.8. | 26.10.–29.10.,
10-15 Uhr

Power-Poster für Berlin
Ferienworkshops für Kinder von 8 bis 12 Jahren
78 € | Anmeldung unter jugend-im-museum.de
in Kooperation mit Jugend im Museum

Bis auf die Ferienworkshops sind alle Veranstaltungen kostenfrei.
Weitere Informationen zum Programm unter museumderdinge.de

Werkbundarchiv – Museum der Dinge
Leipziger Straße 54, 10117 Berlin

+49 (0)30 92 10 63 11
info@museumderdinge.de
museumderdinge.de

Sie erreichen uns | How to find us
U-Bahn: U2 Spittelmarkt
Bus: 200, 248 U Spittelmarkt

Öffnungszeiten | Opening Hours
Donnerstag bis Montag 12–19 Uhr
Thursday to Monday 12 noon–7 p.m.

Eintritt | Admission
6 € | ermäßigt 4 €
6 € | reduced 4 €
